


Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы научных исследований

по направлению **53.03.05 Дирижирование**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель курса – введение студентов в избранную ими область научной и практической деятельности, формирование системы знаний об основных научных категориях, методах научно-исследовательской работы.

Задачи курса:

- дополнить и систематизировать у студентов знания о методологии научного, в том числе психолого-педагогического исследования;
- сформировать понятийный аппарат в области методологии научного исследования;
- раскрыть методологический аппарат научного исследования;
- выделить методы и методики психолого-педагогического исследования;
- организовать работу студентов по выполнению, самооценке и взаимооценке заданий, связанных с построением научного аппарата исследования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является обязательной и относится к базовой части (Б1.О.13) Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом, по направлению подготовки бакалавра 53.03.05 «Дирижирование».


Дисциплина читается в 3-ом семестре 2-ого курса студентам очной формы обучения и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:

- Философия;
 - Эстетика;
 - Введение в специальность научно- образовательного кластера,
- а также при прохождении учебных и производственных практик, включая проектную деятельность.

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- способность ориентироваться в специальной литературе, как в сфере музыкального искусства, образования и науки, так и в смежных областях (видах искусства);
- способность осмысливать развитие музыкального искусства и образования в историческом контексте, в том числе в связи с развитием других видов искусства и литературы, общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретного исторического периода;
- умение работать со специальной литературой в области музыкального искусства и науки, пользоваться профессиональными понятиями и терминологией.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций, в первую очередь, при подготовке к государственной итоговой аттестации.

Министерство образования и науки РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПКу-2 Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации.	ИД- 1ОПКу-2 Знать основные этапы проведения научных исследований; требования к оформлению результатов научных исследований. ИД- 2ОПКу-2 Уметь формулировать цель и задачи научного исследования; выбирать необходимые методы исследования; оформлять и защищать результаты исследования. ИД- 3ПКу-2 Владеть навыками осуществления информационного поиска и обработки необходимой информации; методами анализа явлений и процессов в сфере профессиональной деятельности и обобщения полученной информации по тематике исследования.

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часа)

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: предусматривается использование традиционных технологий (лекции как пассивная форма; практические занятия как активная форма); творческое задание.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: информационные технологии (использование электронных образовательных и интернет-ресурсов); самоподготовка.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, контрольная работа.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачета